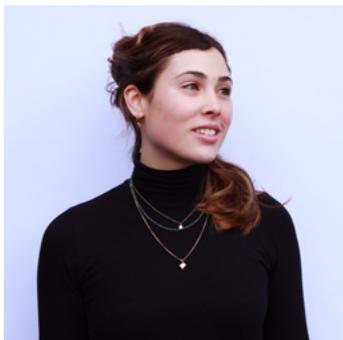


# Alice Cavicchi

## Architetto



14/08/1994

+39 338 2095865

arch.alicecavicchi@gmail.com

Milan

n° iscrizione albo: 812 - Sezione A  
Ordine degli Architetti della Provincia di Ferrara

### Software

Autodesk AutoCAD ●●●●●

Autodesk Revit ●●●●○

Autodesk Naviswork ●●○○○

Dynamo ●●○○○

Word ●●●●●

Excel ●●●●●

Power Point ●●●●●

Adobe Photoshop ●●●○○

Adobe Illustrator ●●●●●

Adobe InDesign ●●●●●

Rhinoceros ●●●○○

### Lingue

Italiano **madrelingua**

Inglese **C1 (IELTS)**

Francese **buono**

Tedesco **scolastico**

Autorizzo la pubblicazione del Curriculum Vitae sul sito istituzionale del Master ([www.bimabc.polimi.it](http://www.bimabc.polimi.it)) in ottemperanza al D.Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 (es.m.i.).

Autorizzo la pubblicazione del Curriculum Vitae sul sito istituzionale del Master ([www.bimabc.polimi.it](http://www.bimabc.polimi.it)) in ottemperanza al D.Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 (es.m.i.).

### Formazione

*in corso:*

Master di II livello - **BIM Metodi, Modelli e Applicazioni**  
presso *Politecnico di Milano*

*Aprile 2019*

Laurea Magistrale in Architettura - 110 cum laude/110  
presso *Politecnico di Milano*

*Luglio 2016*

Laurea Triennale in Architettura - 108/110  
presso *Istituto Universitario di Architettura di Venezia*

### Workshop/Esposizioni

*2019 Maggio - Luglio*

Esposizione in Armani Silos

**“ABOUT FUTURE: Architecture, Cities, Environment”**

<https://www.eventi.polimi.it/events/about-future-architecture-cities-environment/>

*2019 Maggio*

Open competition “La Fabbrica Trasparente” - I PHASE - Dott. Gallina srl.  
collaborazione con lo studio **GRACE** e **LABORATORIO PERMANENTE**,  
*vincitori del 2° premio*

*2018 Marzo-Giugno*

Workshop: “Inujima - When the Landscape become Architecture”

con l'**Arch. Kazujo Sejima**, l'**Arch. Jonas Elding**

presso il *Politecnico di Milano*

### Esperienze lavorative

*2021 Maggio - 2021 Settembre*

Stage formativo presso lo studio **Atelir(s) Alfonso Femia**

- Modellazione architettonica utilizzando il software di BIM Authoring Revit;

- Coordinamento tra i modelli delle varie discipline (strutturale e MEP);

- Creazione di tavole per progettazione definitiva.

*2020 Novembre - 2021 Aprile*

Collaborazione con lo studio **INOUT Architettura**

- Progettazione di interni per privati (dalla prima fase di rilievo al disegno dei mobili scala 1:5);

- Compilazione di pratiche di SCIA, CILA e accesso agli atti;

- Collaborazione nei progetti di rimboscimento per la città metropolitana di Bologna, collaborando;

*2020 Gennaio-Novembre*

Collaborazione con lo studio **LAN**

- Partecipazione al laboratorio di Ricerca dello studio sulla tipologia;

- Pubblicazione e editazione grafica dei disegni contenuti nel libro “NAPOLI - Supermodern”;

- Esecuzione di disegni per un progetto di social housing

*2019 Giugno-Dicembre*

Collaborazione con lo studio **LABORATORIO PERMANENTE**

- Progettazione della seconda fase del progetto vincente “Agenti Climatici” per i due scali milanesi (Scalo Farini e Scalo San Cristoforo) con lo studio OMA;

- Fase di studio di fattibilità economica ed economica per una commissione privata per un condominio a Milano;

- Disegno di mobili per spazi di co-working per nuovi uffici a Milano.