

ROBERTA CHILLA

**INFO**

**Cellulare**  
3341189461

roberta.chilla@gmail.com

## INFORMAZIONI PERSONALI

Roberta Chilla  
nata il 19.06.1990 a Maglie (LE)  
Italia



## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Data	<b>ottobre 2018 - novembre 2019</b>
Nome e tipo di istituzione	Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito, Politecnico di Milano
Tipo di Studio	Master BIM di II Livello
Titolo dello Studio	BIM Manager. "BIM. Metodi, Modelli e Applicazioni."
Data	<b>novembre 2018 - febbraio 2019</b>
Nome e tipo di istituzione	Associazione Ecomuseo della Pietra Leccese, Corsi (LE)
Principali materie oggetto dello studio	Percorso formativo per Operatore Ecomuseale: - La storia dell'architettura, dell'arte, e delle testimonianze archeologiche del patrimonio culturale diffuso, prof.ssa Ida Blatman D'Amelj - Gli aspetti botanici del paesaggio rurale, gli aspetti ambientali geomorfologici e vegetazionali, Gli aspetti botanici del paesaggio rurale, gli aspetti ambientali geomorfologici e vegetazionali, Stefano Margiotta - Le proprietà geologiche che caratterizzano i paesaggi estrattivi, lo loro genesi e le proprietà principali della pietra leccese, prof.Genuario Belmonte - Le strategie per la rigenerazione dei luoghi mediante interventi di land art, site specific, e mediante il riciclo delle risorse ambientali, Francesca Guida - Le proprietà geologiche che caratterizzano i paesaggi estrattivi, lo loro genesi e le proprietà principali della pietra leccese, Stefano Margiotta - Gli aspetti botanici del paesaggio rurale, gli aspetti ambientali geomorfologici e vegetazionali, prof.ssa Rita Accogli - La didattica museale, Melania Longo - La promozione turistica, Prof. Rosato - Strumenti e nozioni per la descrizione digitale dei luoghi, sviluppo di contenuti e tecnologie digitali, Francesco Piero Paolicelli - L'attivazione di processi innovativi di fruizione e gestione dei luoghi, Simonetta Dellomonaco e Corrado Notario della Consulta Regionale degli Ecomusei - La comunicazione culturale, Emanuela Tommasi
Data	<b>settembre 2018</b>
Qualifica conseguita	Abilitazione all'esercizio della professione di architetto - sezione A
Data	<b>febbraio - luglio 2018</b>
Nome e tipo di istituzione	Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia, Comunicazione - Università degli Studi di Bari
Principali materie oggetto dello studio	Percorso formativo per l'acquisizione di 24 cfu nelle discipline antropo - psico - pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche.
Data	<b>19 - 25 febbraio 2018</b>
Nome e tipo di istituzione	Facoltà di Architettura, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura, Politecnico di Bari
Tipo di Studio	Workshop
Titolo dello Studio	"Italo Balkan Architecture" International Urban Design Workshop
Data	<b>30 gennaio 2018</b>
Nome e tipo di istituzione	Facoltà di Architettura, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura, Politecnico di Bari
Classe	LM-4 C.U.-Classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura (quinquennale)
Tipo di Tesi	Sperimentale
Materia oggetto di Tesi	Tesi di Laurea in Storia dell'Architettura e Restauro dei Monumenti Antichi (ICAR /18)
Titolo della Tesi	"Kos: le pendici Occidentali dell'Acropoli". Relatore: Prof. G. Rocco
Qualifica conseguita	Laurea Specialistica a ciclo unico in Architettura
Voto conseguito	110/110

Data	<b>agosto 2017</b>
Nome e tipo di istituzione	Facoltà di Architettura, Politecnico di Bari
Tipo di Studio	Stage
Titolo di Studio	Missione per lo studio e rilievo delle strutture e dei frammenti architettonici del Decumano e del Cardo di Kos
Voto conseguito	30/30 e lode
Data	<b>giugno 2017 - ottobre 2017</b>
Nome e tipo di istituzione	Facoltà di Architettura, Politecnico di Bari
Settore	Rilievo Archeologico
Tipo di impiego	Missione di Studio e Rilievo dell'Architettura Antica - Disegnatrice
Principali mansioni e responsabilità	Rilievo archeologico di dettaglio in scala 1:50 in planimetria, prospetto e sezione delle pendici occidentali dell'Acropoli di Kos, coordinato dai proff. G. Rocco e M. Livadiotti
Data	<b>aprile 2017</b>
Nome e tipo di istituzione	Facoltà di Architettura, Politecnico di Bari
Titolo di Studio	Missione per lo studio e rilievo delle strutture e dei frammenti architettonici del Decumano e del Cardo di Kos
Voto conseguito	30/30 e lode
Data	<b>27 maggio 2016</b>
Nome e tipo di istituzione	Scuola Ingegneria & Architettura S.r.l.l.s . ANCE, Bari, Barletta-Andria-Trani. CONFINDUSTRIA Bari e Barletta-Andria-Trani.
Tipo di Studio	3° Convegno Nazionale, Bari
Titolo di Studio	Ingegneria e Architettura per la rigenerazione e la tutela dei Beni Culturali. Il tema della vulnerabilità strutturale.
Data	<b>febbraio 2011</b>
Nome e tipo di istituzione	Formedil, Ente Scuola Provinciale per la formazione professionale in edilizia della Provincia di Bari - Bari
Tipo di Studio	Stage
Titolo di Studio	2° Stage "Santi Quattro Coronati: progettare, costruire, realizzare."

---

### Corsi universitari specialistici

	<b>2010 - 2015</b>
	Nell'ambito della formazione universitaria ha frequentato i corsi di: <i>Laboratorio 3° di Progettazione Architettonica</i> (Prof. M. Beccu), <i>Laboratorio 2° di Progettazione Architettonica</i> (Prof. F. Defilippis), <i>Laboratorio 4° di Progettazione Architettonica</i> (Prof. L. Ficarelli), <i>Laboratorio 2° di Costruzione Architettonica</i> (Prof. G. C. Marano, Prof. C. D'Amato), <i>Metodi e Tecniche di Analisi ambientale I</i> (Prof. F. Ruggiero), <i>Rilievo dell'Architettura</i> (Prof. P. Perfido), <i>Laboratorio di Restauro</i> (Prof. I. Carabellese), <i>Storia dell'architettura IV</i> (Prof. G. Rocco)
Data	<b>2009</b>
Nome e tipo di istituzione	Liceo Scientifico Statale "Leonardo Da Vinci", Maglie (Le)
Qualifica conseguita	Diploma di maturità scientifica

---

### ESPERIENZA PROFESSIONALE

Data	<b>luglio 2019 - in corso</b>
Datore di Lavoro	STAIN Engineering s.r.l.
Tipo di azienda o settore	Progettazione impiantistica in ambiente BIM e CAD per la nuova sede Eni San Donato
Tipo di impiego	Collaborazione
Data	<b>marzo 2019 - giugno 2019</b>
Datore di Lavoro	STAIN Engineering s.r.l.
Tipo di azienda o settore	Progettazione Impiantistica in BIM
Tipo di impiego	Stage

Data	<b>2016 - marzo 2019</b>
Team di Lavoro	Associazione Ecomuseo della Pietra Leccese
Titolo di progetto	Parco senza Confini
Tipo di settore	Avviso pubblico "Giovani per la valorizzazione dei Beni Pubblici" Gestione auto-sostenibile ai fini della valorizzazione e della piena fruizione dei beni demaniali ovvero patrimoniali, disponibili o non disponibili, di proprietà di pubblica amministrazione (Bene Ambientale protetto in concessione)
Tipo di impiego	Tecnico di mappatura sul territorio e progettista della sede dell'Associazione
Data	<b>febbraio - agosto 2018</b>
Datore di Lavoro	Studio Professionale, ing. Antonio Rainò
Tipo di azienda o settore	Progettazione e Recupero edilizio
Tipo di impiego	Prestazione occasionale
Data	<b>febbraio 2018</b>
Datore di Lavoro	Studio Professionale, Carluccio&Rainò Ingegneri
Tipo di azienda o settore	Progettazione e Recupero edilizio
Tipo di impiego	Prestazione occasionale
Data	<b>ottobre 2016 - gennaio 2017</b>
Datore di Lavoro	Facoltà di Architettura, Politecnico di Bari
Tipo di impiego	Coordinamento e collaborazione
Data	<b>marzo 2014</b>
Datore di Lavoro	Studio Professionale, ing. Antonio Rainò
Tipo di azienda o settore	Rilievo architettonico
Tipo di impiego	Prestazione occasionale

#### **INCARICHI**

Data	<b>dicembre 2014 - ad oggi</b>
Associazione	Ecomuseo della Pietra Leccese Onlus
Tipo di incarico	Socio e Componente del consiglio direttivo

#### **CAPACITA' E COMPETENZE**

##### **PERSONALI**

Prima Lingua	Italiano
Seconda Lingua	Inglese
Patente	Categoria B

#### **COMPETENZE INFORMATICHE**

- Uso abituale del computer e delle periferiche (di acquisizione e stampa)
- Ottima conoscenza dell'ambiente Windows
- Ottima conoscenza dei programmi Office
- Buona conoscenza dell'ambiente BIM
- Ottima conoscenza dei programmi CAD
- Ottima conoscenza dei programmi Adobe - Photoshop/Indesign

#### **COMPETENZE TECNICHE**

- Ottima conoscenza delle tecniche e dell'uso di strumenti di rilievo e restituzione grafica, a mano o digitali, in ambito architettonico e archeologico.
- Ottima predisposizione alla ricerca bibliografica e d'archivio.
- Buone capacità di utilizzo della fotografia, sia analogica sia digitale.

#### **COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI**

Buona attitudine alla gestione di gruppi e di progetti, sviluppata durante la partecipazione attiva a numerosi laboratori e maturate durante il percorso di studi effettuate. Grande spirito di iniziativa e forte capacità operativa e pratica. Ottimo spirito creativo, propositivo e buona attitudine nella previsione e immaginazione del lavoro. Buona organizzazione e gestione del lavoro, individuale e di gruppo, in tempi prefissati.

#### **Trattamento dei dati personali, informativa e consenso**

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Milano, li 26/10/2019

Il Dichiarante  
*Roberta Orillo*